

## Reflexões sobre ética, direitos de autor, plágio e auto-plágio no mundo da ciência

Esta comunicação aborda questões relacionadas com o plágio nas publicações científicas. O panorama descritivo e interpretativo é o da investigação académica, que o autor crê que está a passar por uma transformação profunda, de um modelo mertoniano (amadorístico-hedonístico) para um modelo utilitário-mercantilista. Essa transformação, incompleta ainda, gera incertezas deontológicas, que contribuem para explicar práticas de plágio e auto-plágio e atropelos dos direitos de autor. O autor advoga que a solução destes problemas passa pelo reforço de princípios e valores éticos, enquadrados por códigos deontológicos e promovidos pelos representantes mais prestigiados e mais reputados da comunidade científica. O desencorajamento de práticas repreensíveis passa mais pela informação, pela sensibilização e pelo opróbrio do que pela repressão legal e institucional.